

Stefan Grübl

Bozener Jodler

für Blechbläser-Sextett

B
R
A
S
S
6



© Josef Koppensteiner

"Edition Quintbrass"



www.printmusic.at

Stefan Grübl (1979)

Der Niederösterreicher Stefan Grübl begann im Alter von 9 Jahren seine musikalische Ausbildung mit der Blockflöte. Danach folgte der Tenorhorn-Unterricht, später erlernte er zusätzlich Posaune und E-Bass. Nach der Matura war Stefan Grübl ein Jahr als Posaunist bei der Militärmusik Niederösterreich. Es folgte das Studium IGP und Konzertfach Posaune bei Georg Rühl, Schwerpunkt Ensembleleitung bei Thomas Doss, an der Konservatorium Wien Privatuniversität (2007 Abschluss mit Auszeichnung). Fortbildungen besuchte er vor allem in den Bereichen Bläserklasse, Dirigieren, E-Bass, Chor und Jazz-Improvisation. Stefan Grübl ist als Musiklehrer an mehreren Musikschulen tätig. Außerdem ist er Prüfer und Bezirksjugendreferent im Niederösterreichischen Blasmusikverband. Er musiziert in den verschiedensten Formationen in den Besetzungen Blasmusik, Blechbläserensemble, Bigband, Chor, Jazz-Ensemble, Duo Posaune & Klavier. Er komponiert und arrangiert in den unterschiedlichsten Stilen und Besetzungen, hauptsächlich aber für Blechbläser-Ensembles.

Bozener Jodler (2015)

Das Blechbläsersextett „Quintbrass“ nennt sich selbst gerne „Die Waldviertler Wackelsteine in Sachen klingendes Blech“. Ihr Repertoire kennt wenig Grenzen, ihre Musik führt quer durch alle Stilepochen - von Barock, Klassik, Jazz und Improvisation bis hin zu Volksmusik, wobei sie immer Augenmerk auf originelle bzw. originalgetreue Aufführungen legen. Ihre persönliche Note bringen sie mit ihrem eigenen Sound ein (Besetzung mit drei Trompeten bzw. Flügelhörnern, zwei Posaunen und Tuba) und vor allem mit zahlreichen Eigenkompositionen und -arrangements.

Der „Bozener Jodler“ wurde dem Quintbrass-Tubisten Josef Koppensteiner anlässlich eines runden Geburtstages gewidmet und bei seiner Feier in der Bozener Siedlung in Zwettl uraufgeführt

Der Jodler erklingt insgesamt sechsmal in den unterschiedlichsten Instrumentierungen, Variationen und Harmonien. Tempoänderungen (Agogik) sind für alpenländische Jodler typisch und sollten auch gemacht werden.



printmusic.at e.u.
Georg Zwettler
M: 0680 44 08 932
info@printmusic.at
www.printmusic.at

Art.-Nr. 4014



Bozener Jodler

Stefan Gröbl

für Blechbläser-Sextett

Dauer / Duration: ca. 2`30"
Schwierigkeitsgrad / Grade: A-B-C-D-E

Partitur

- 1. Trompete (Flügelhorn Bb)
- 2. Trompete (Flügelhorn Bb)
- 3. Trompete (Flügelhorn Bb)
- 1.Posaune C
- 1.Tenorhorn Bb (statt 1.Posaune C)
- Horn F / Eb (statt 1.Posaune C)
- 2.Posaune C
- 2.Tenorhorn Bb (statt 2.Posaune C)
- Horn F / Eb (statt 2.Posaune C)
- Tuba C
- Bass Bb
- Bass Eb

Sie haben über die Internetseite www.printmusic.at Notenmaterial käuflich erworben. Bitte verwenden Sie dieses Notenmaterial nur für den Musikverein, das Ensemble oder die Musikschule so wie Sie es bei der Bestellung angegeben haben. Eine elektronische Weitergabe an Dritte, die Weitergabe mittels Datenträger, das Ausdrucken oder Weitergeben der Ausdrucke an Dritte oder das Kopieren verletzt die Urheberrechte und ist strafbar!

Kaufen ist fairer als Kopieren und Weitergeben!

Danke für Ihr Verständnis

Bozener Jodler

gewidmet Josef Koppensteiner anlässlich des vollen halben Jahrhunderts,
uraufgeführt am 3. Juli 2015 in Zwettl, Bozener Siedlung

Stefan Grübl

Nicht zu langsam

A

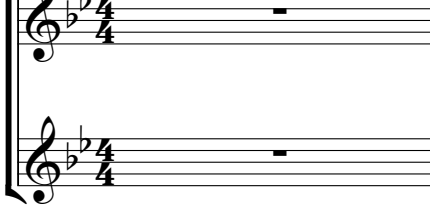
1. Trompete



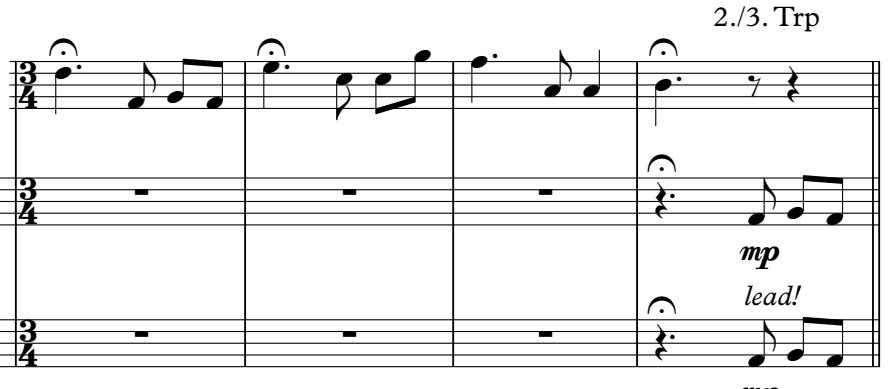
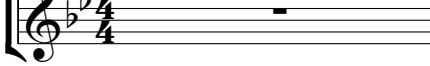
1. Trp.



2. Trp.



3. Trp.



2./3. Trp

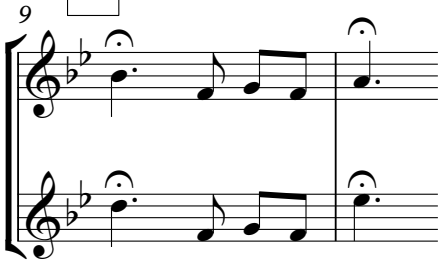
mp

lead!

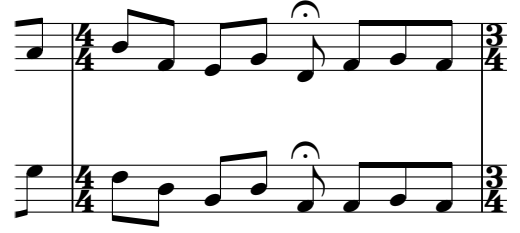
mp

B

2. Trp.



3. Trp.



www.printmusic.at

alle Trp

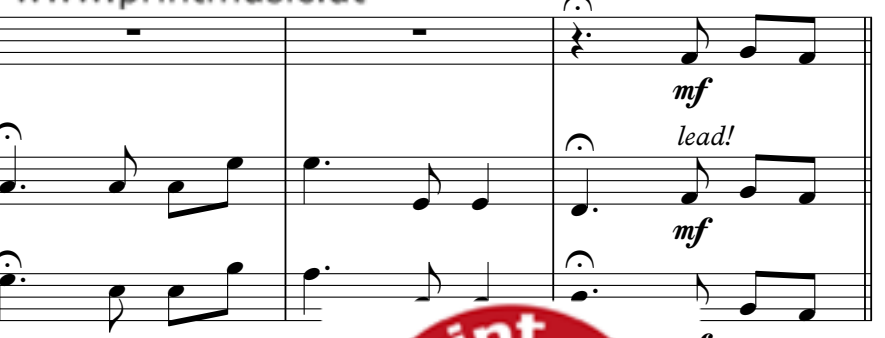
1. Trp.



2. Trp.



3. Trp.



mf

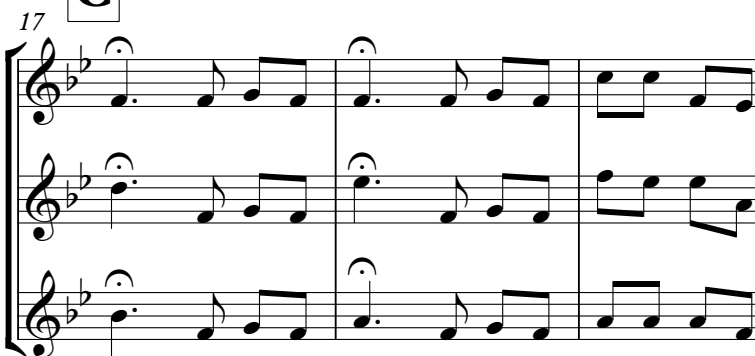
lead!

mf

f

C

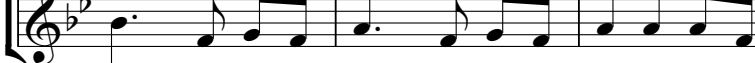
1. Trp.



2. Trp.



3. Trp.



www.printmusic.at



Bozener Jodler

2

21 + 1. Pos.
lead!

1. Trp.
2. Trp.
3. Trp.
1. Pos.

www.printmusic.at

f

25 D

1. Trp.
2. Trp.
3. Trp.
1. Pos.

www.printmusic.at

29 rit. **Jodler-Tempo**

1. Trp.
2. Trp.
3. Trp.
1. Pos.

www.printmusic.at

f

33 **E** tutti

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

www.printmusic.at



38

1. 2. rit. **Langsam**
lead!
mp

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

www.printmusic.at

Bozener Jodler

4

F

43

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

www.printmusic.at

p *f* *mf* *fp*

47

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba

www.printmusic.at

f *mp* *p* *rit.* *f* *mf* *p*